



RAPORT ANUAL

2021



„Din 1993 pentru copil și familie”

CINE SUNTEM?

VIZIUNE

O lume în care copiii și adolescenții, indiferent de abilitățile și apartenența lor sunt susținuți în a-și atinge potențialul maxim în spiritul echității, incluziunii sociale și încrederii pentru viitor iar familia și comunitatea sunt parteneri activi și responsabili.

MISIUNE

Misiunea noastră este de a contribui la dezvoltarea competențelor și a abilităților de viață independentă, responsabilitatea individuală, implicarea în luarea deciziilor și valorificarea potențialului copiilor și adolescenților cu nevoi în sfera dezvoltării deprinderilor de viață independentă.

VALORILE NOASTRE

- angajament și respect față de beneficiar;
- transparență;
- profesionalism;
- integritate;
- muncă în echipă.

PRINCIPIILE NOASTRE

- nediscriminare;
- adaptarea intervențiilor la nevoile beneficiarilor;
- existența standardelor de calitate confidențialitate.

Consiliul director

1	DANIELA GHEORGHE, Presedinte
2	BOGDAN SEBASTIAN CUC, Vicepresedinte
3	ALAIN BONTE
4	OANA CLOCOTICI
5	ISABELLE GANOT
6	ALEXANDRINA HALIC
7	IRINEL IONESCU
8	LUMINITA COSTACHE
9	NADINE OUTIN
10	STEFANIA RICMAN
11	IOAN SIMU

ECHIPA FICF



ANDREEA ENE

Psiholog, Director Executiv



GABRIELA SARD

Psihoterapeut, Director
Administrativ



JUSTINA SAMOILĂ

Asistent Social



ECHIPA FICF



SIMION POPA

Contabil

CE FACEM?



Art Terapie și deprinderi de viață independentă



Continuing Story - Valea Plopului





Art Terapie și deprinderi de viață independentă

3 copii și 3 părinți au participat la activitățile propuse de către specialiștii Centrului de zi pentru dezvoltarea deprinderilor de viață independentă.

ACTIVITĂȚI

ATELIERE DE DEZVOLTARE A ABILITĂȚILOR DE VIAȚĂ INDEPENDENTĂ

CONSILIERE SOCIALĂ

ACTIVITĂȚI EDUCATIV-RECREATIVE

CONSILIERE PSIHOLOGICĂ





Art Terapie și deprinderi de viață independentă

Activități de stimulare senzorial motorie prin tehnici de Art Terapie - Casa de tip familial „Bradut”

Nr. total sesiuni de lucru: 120 (25 sesiuni de grup și 95 sesiuni individuale)

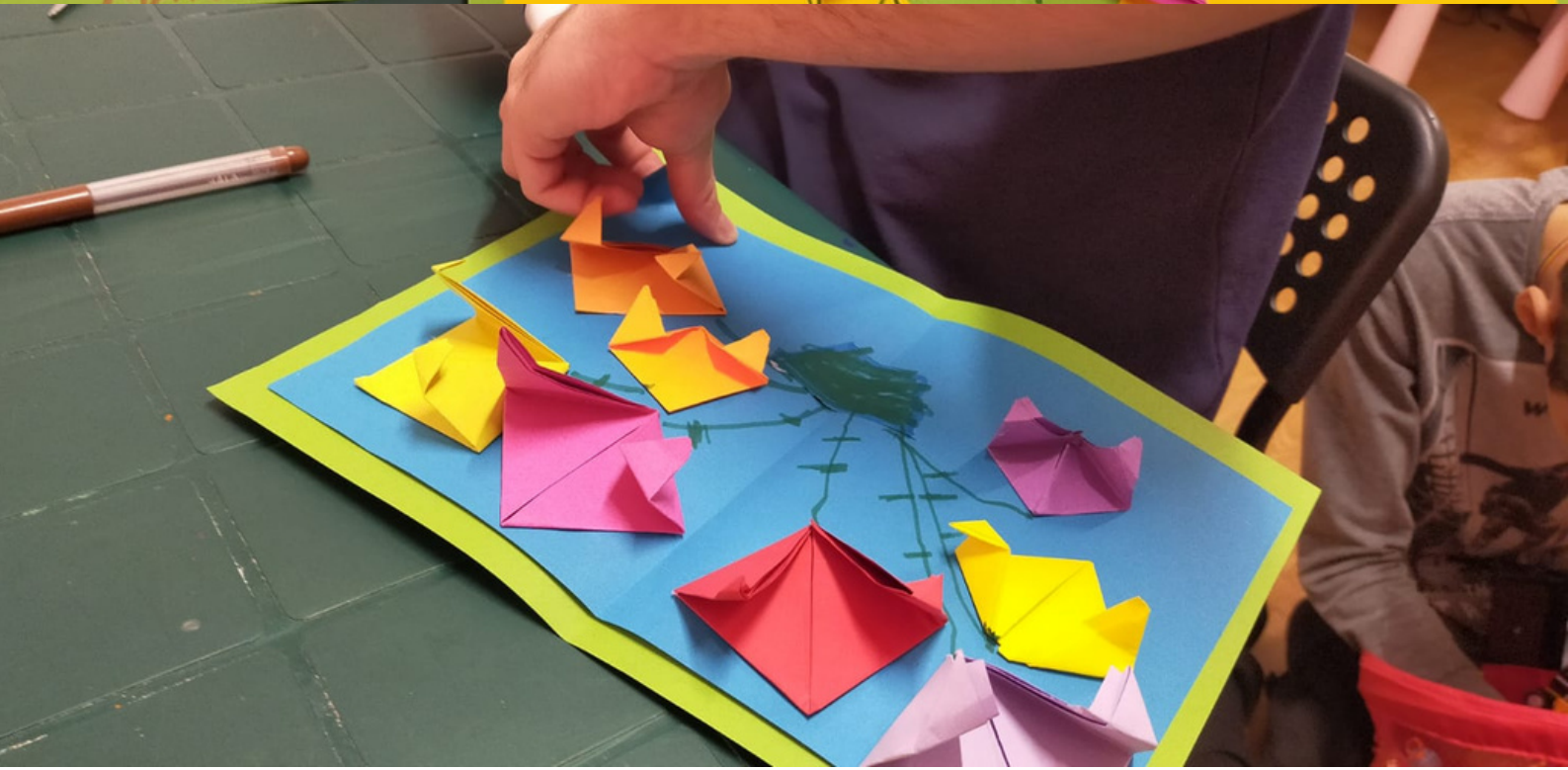
Obiectiv general:

Îmbunătățirea calității vieții copiilor și tinerilor cu dizabilități aflați în măsura de protecție în Casa de tip familial Bradut, prin folosirea metodelor de stimulare multisenzorială și de art-terapie.

ACTIVITĂȚI

Ateliere săptămânale de grup de stimulare senzorial motorie prin tehnici de Art Terapie pentru 10 copii și tineri, cu vârsta între 7 și 21 de ani (durata unei sesiuni între 60-90 minute)

Ateliere săptămânale de lucru individual de stimulare senzorial motorie prin art terapie cu 3 tineri cu nevoi speciale, cu vârsta între 19-22 ani (durata unei sesiuni între 30-60 minute)





Continuing Story - Valea Plopului

Beneficiari:

- 10 copii cu vârste cuprinse între 7 și 10 ani;
- 18 adolescenți cu vârste cuprinse între 11 și 17 ani;
- 10 vârstnici cu vârste cuprinse între 67 și 90 de ani;
- 1 mamă – consiliere psihologică online.

ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE CU COPIII ȘI ADOLESCENȚII

JOCURI DE AUTOCUNOAȘTERE

DESEN

PICTURĂ INDIVIDUALĂ, PICTURĂ ÎN GRUP

JOCURI ÎN AER LIBER

DEPRINDERI DE VIAȚĂ INDEPENDENTĂ





Continuing Story - Valea Plopului

Beneficiari:

- 10 copii cu vârste cuprinse între 7 și 10 ani;
- 18 adolescenți cu vârste cuprinse între 11 și 17 ani;
- 10 vârstnici cu vârste cuprinse între 67 și 90 de ani;
- 1 mamă – consiliere psihologică online.

ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE CU VÂRSTNICII

ACTIVITĂȚI DE SOCIALIZARE

ACTIVITĂȚI DE PETRECERE A TIMPULUI LIBER

SUSȚINERE EMOȚIONALĂ

ACTIVITĂȚI DE SUPORT ÎN GRUP







ORGANIZAREA CELEI DE A CINCEA EDIȚII A CONFERINȚEI

„E mai ușor să îngrijești un copil fericit”

- *PANDEMIA PRIN OCHII COPIILOR*

E mai ușor să îngrijești un copil fericit

a V-a ediție, 07 - 10 decembrie 2021



Pandemia prin ochii copiilor

Acum, când merg în parc nu mă mai simt
confortabil să mă mai joc cu copii.

Rezultatele cercetării

„PANDEMIA PRIN OCHII COPIILOR”

74%

dintre respondenți spun că au avut dificultăți în ceea ce privește
adaptarea la școala online

„Îngrijorările mele au fost că nu se mai face școala fizic ci online”

„Mi-a fost teamă să nu rămân în urmă cu lecțiile deoarece școala online nu e aceeași ca cea fizică”

*„La început, mi s-a părut interesantă ideea de ore online, dar cu timpul am observat că îmi scade
atenția la ceea ce se predă. Totul din jurul meu pare tentant.”*

„Vrem să începem școala fizic și să se termine odată cu online-ul”

„A fost foarte greu să mă adaptez la această școală online.”

„Viața mi s-a schimbat atunci când am făcut prima oră online”

*„Se pierde concentrarea de învățare iar unii profesori dau multe teme față de când mergeam fizic, chiar
dacă orarul este același”*

Sistemul online de învățământ

Rezultatele cercetării

„PANDEMIA PRIN OCHII COPIILOR”

70%

dintre respondenți au întâmpinat dificultăți din punct de vedere emoțional pe perioada pandemiei

Gestionarea emoțiilor

„Pentru mine pandemia a fost un motiv de stres și îngrijorare. O limitare a activităților obișnuite.”

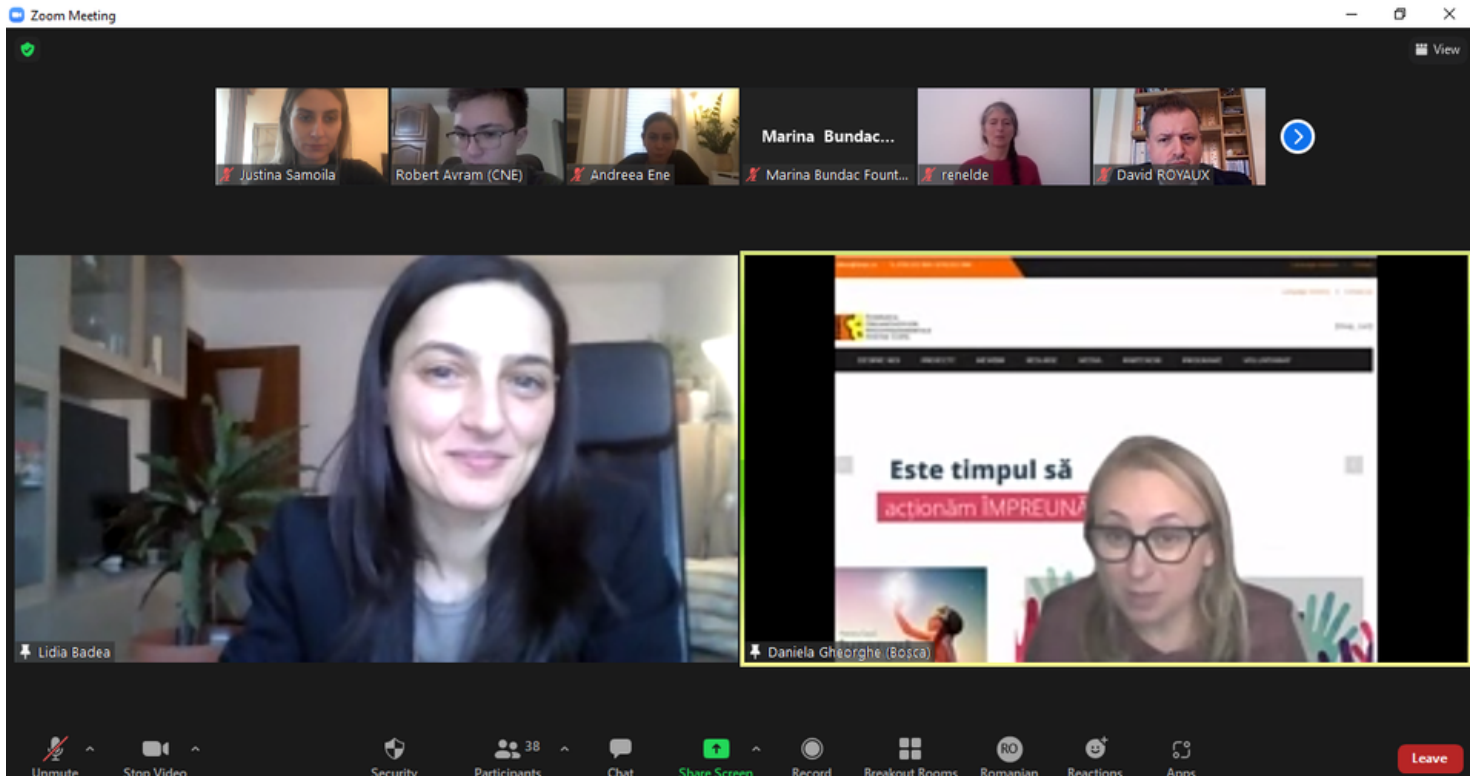
„Am devenit mai anxioasă, mai stresată de toate aceste măsuri și trăiesc cu gândul că mă pot îmbolnăvi.”

„De când cu pandemia simt o dificultate în a mă integra în grupuri noi.”

„Sunt îngrijorată că nu știu ce va fi mâine.”

„Pandemia prin ochii copiilor”

7 decembrie 2021, orele 11.00 - 13.00



Cuvânt de deschidere:

- David ROYAUX – Delegat General Wallonie-Bruxelles la București
- Marina COANDA BUNDAC - Director executiv Fundatia BONTE

Moderator:

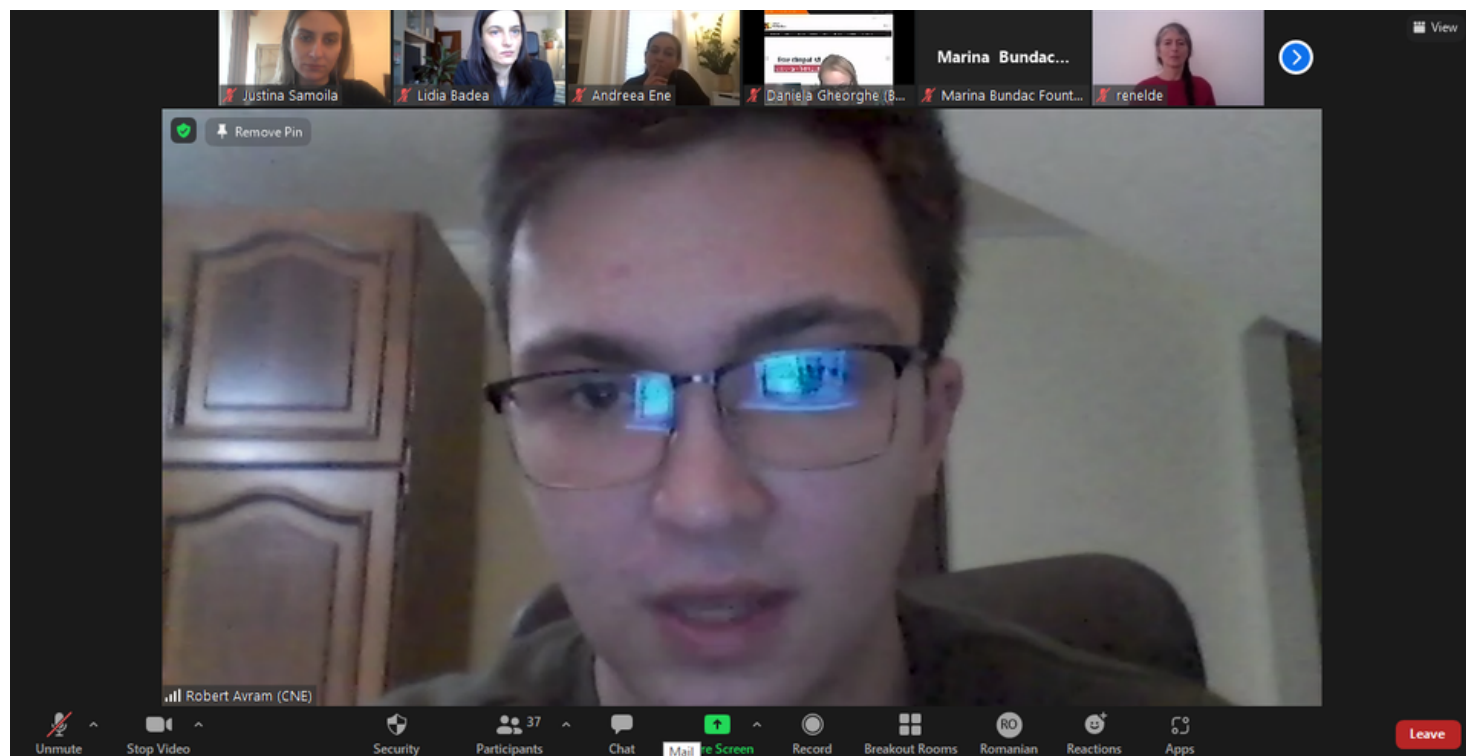
- Daniela BOȘCA (Gheorghe) – Președinte Fundația Internațională pentru Copil și Familie „Dr. Alexandra Zugrăvescu” (FICF), Director Executiv Federatia Organizatiilor Neguvernamentale pentru Copil (FONPC), psiholog

Invitați:

- Robert AVRAM - Reprezentant Consiliul Național al Elevilor
- Lidia BADEA - Reprezentant al părinților

„Pandemia prin ochii copiilor”

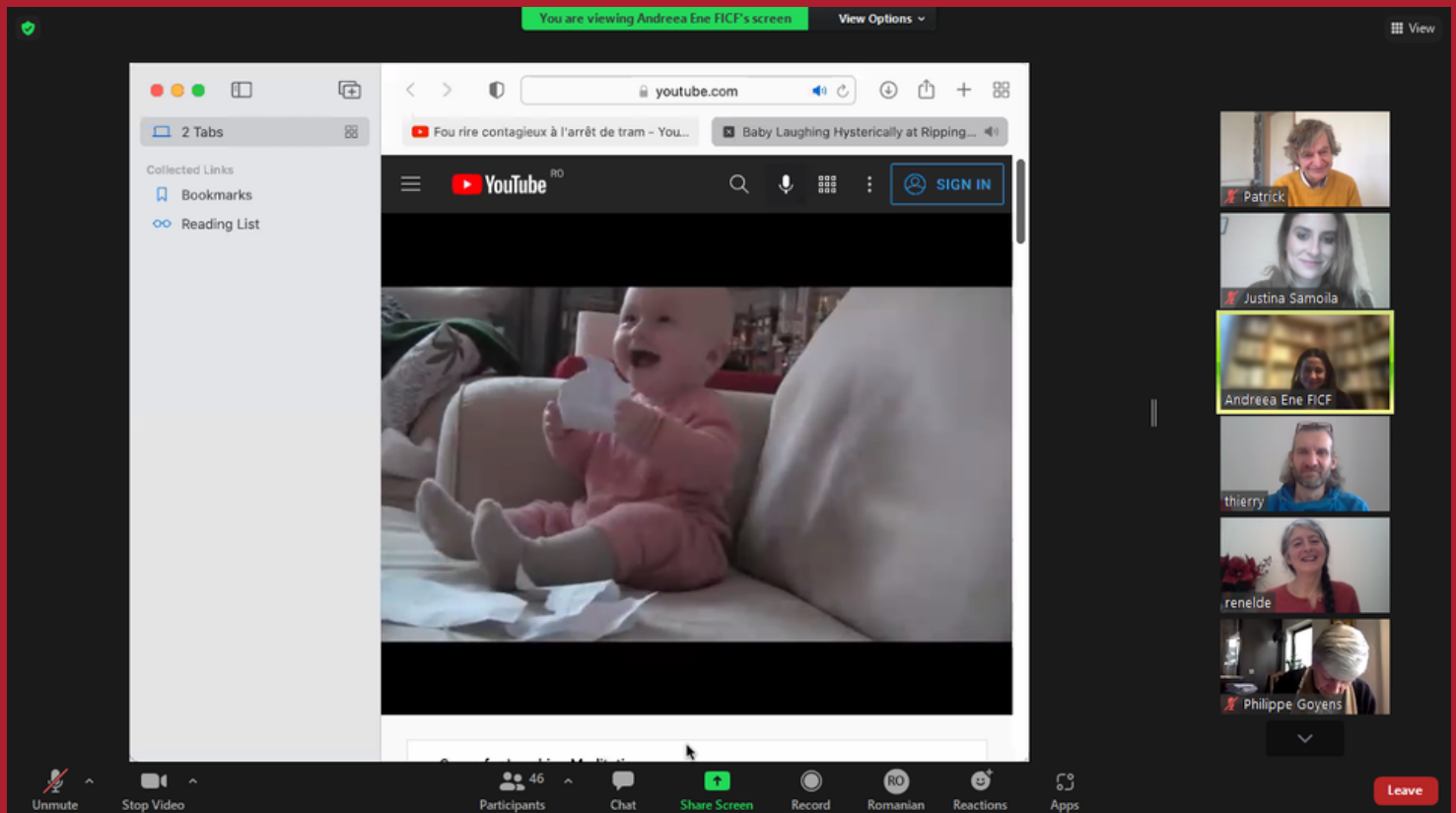
7 decembrie 2021, orele 11.00 - 13.00



Discutiile au pornit de la raspunsurile obtinute de la 50 de copii, adolescenți și tineri la un chestionar ce analizeaza reprezentarile lor cu privire la pandemie, la felul in care aceasta le-a influentat viata, la ingrjararile aparute si la modalitatea in care adultii din jurul lor au gestionat aceasta criza. Rezultatele obtinute au pus in evidenta necesitatea de a aprofunda subiecte precum gestionarea sistemului de învățamant online si a emotiilor in contextul pastrarii distantei sociale.

„Bucuria și starea de bine în relaționarea cu copilul”

8 decembrie 2021, orele 11.00 - 13.00

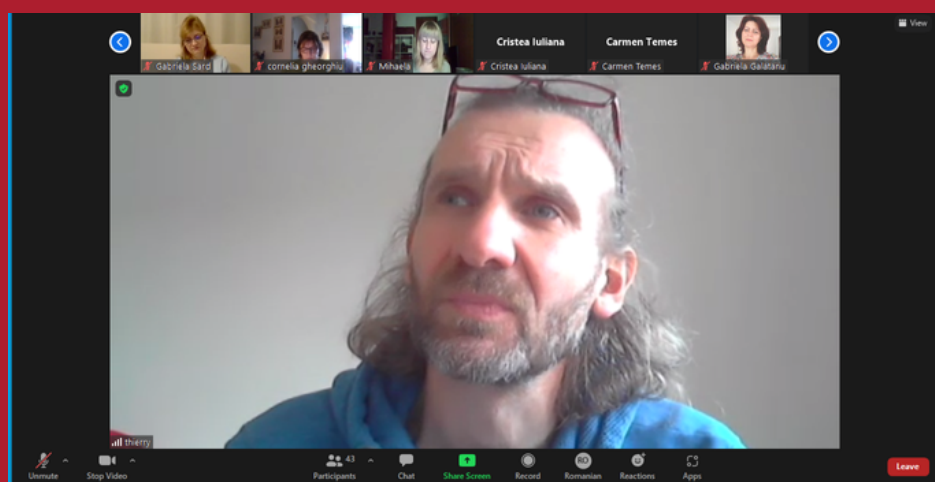
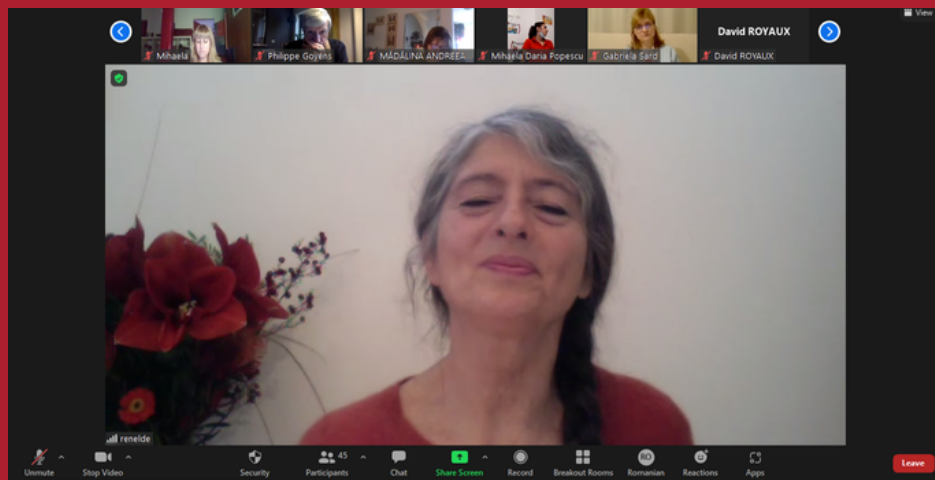


Invitați:

Doctorii Zinzins, Asociația Lapsus Lazuli, Belgia - clovni în serviciul de pediatrie:

- Renelde LIEGEOIS
- Patrick BECKERS
- Thierry BOIVIN
- Sophie BONHOTE

Reflecții și
schimb despre
practica artistică
a clownilor în
serviciile de
pediatrie.



„Învățământul online din perspectiva profesorilor”

10 decembrie 2021, orele 10.00 - 12.00



Invitat:

- **Grațiela SION** – Conf. univ. dr., Psihoterapeut specialist - Formator, Departamentul de Pregătire a Personalului Didactic, Universitatea Spiru Haret, București, România

„Învățământul online din perspectiva profesorilor”

10 decembrie 2021, orele 10.00 - 12.00

You are viewing Gratiela Sion's screen View Options

Comunicarea cu elevii și competențele digitale

În continuare, modul ales de cadrele didactice din România și Italia pentru a comunica împreună cu elevii a fost prin intermediul platformelor/aplicațiilor (Zoom, Classroom etc.) și rețelelor de socializare (Whatsapp, Facebook, Messenger etc.), respondenții din ambele țări având predominant sub 2 ani experiență în domeniul predării online.

Mai mult, în cazul cadrelor didactice din România și Italia, 72% și respectiv 71% au declarat că manifestă interes pentru învățarea online. 54% dintre cadrele didactice din România au răspuns că **au participat la o formă de perfecționare** în vederea achiziționării de competențe digitale în ultimii 5 ani, iar 82% consideră că **au nevoie de formare pentru îmbunătățirea competențelor digitale**. În ceea ce privește cadrele didactice din Italia, 64% au răspuns că au participat la o formă de perfecționare în vederea achiziționării de competențe digitale în ultimii 5 ani, iar 76% consideră că au nevoie de formare pentru îmbunătățirea competențelor digitale.

1 România - Modul de comunicare cu elevii

Modul de comunicare	Număr de răspunsuri (aproximativ)
Platforme/aplicații educaționale (Zoom, Classroom, Digitaliada, etc.)	110
Rețele de socializare (Whatsapp, Facebook, Messenger etc.)	85
Conversații telefonice/mesaje text	40
Comunicare indirectă	10
Altele	5

Unmute Start Video Participants 56 Chat Share Screen Record Reactions Apps Leave

Gratiela Sion Andreea Ene FICF nicolicea claudia Dumitrache Vanda Andreea Popa vlascianu Betina

Cercetare privind opinia cadrelor didactice în legătura cu nevoile lor de dezvoltare profesională, socială și emoțională în contextul experienței activităților de predare online la aproape un an de la debutul pandemiei.

Psihodrama și terapiile expresive – instrumente de sprijin în dezvoltare.

„Învățământul online din perspectiva profesorilor”

10 decembrie 2021, orele 10.00 - 12.00

You are viewing Gratiela Sion's screen View Options

Psihodrama și terapiile expresive – promovare în educație ca răspuns la nevoile de gestionarea emoțiilor, gestionarea stresului și a relaționării



Psihodrama a fost desemnată ca o metodă de psihoterapie în grup 1. Moreno avea mare încredere în valoarea grupului.

Atunci când se întreba “Cine va supraviețui?”, cred că era de părere că supraviețuitorii vor fi aceia care-și folosesc și-și preluase propria creativitate și spontaneitate și că aceștia vor supraviețui într-un grup.

El obișnuia să spună: “Dacă Dumnezeu se va întoarce vreodată, El se va întoarce ca un grup”.

1. O introducere în Psihodramă, Marcia Karp în Revista Psihodrama 1.1 August 2010, SOCIETATEA DE PSIHODRAMĂ „J.L. MORENO” pag. 3

Unmute Start Video Participants 68 Chat Share Screen Record Reactions Apps Leave

Participants: Andreea Ene FICF, Gratiela Sion, Iuliana, Andreea Popa, nicolicea claudia, Dumitrache Vanda

You are viewing Gratiela Sion's screen View Options

Disconfortul resimțit pentru predarea lecțiilor online

51% dintre cadrele didactice din România au declarat ca **se resimte un anumit disconfort**, față de cadrele didactice din Italia, care s-au acomodat mai rapid modului de predare, 80% declarând ca nu resimt niciun disconfort pentru predarea lecțiilor online.

1

81% dintre cadrele didactice din România au declarat că **nu agreează evaluarea online**, iar 67% dintre cadrele didactice că **elevii nu preferă modul de rezolvare online a temelor**, în detrimentul sistemului clasic.

1

2

În ceea ce privește **efortul și timpul depuse pentru predarea și pregătirea lecțiilor online**, 68% dintre cadrele didactice din România au răspuns că efortul este unul substanțial, iar 66% au declarat ca timpul alocat este mult mai îndelungat. Rezultatele sunt similare și în cazul răspunsurilor cadrelor didactice din Italia, 65% declarând ca efortul depus este mult mai mare, iar 70% dintre respondenți alocând mai mult timp pregătirii materialelor.

Unmute Start Video Participants 57 Chat Share Screen Record Reactions Apps Leave

Participants: Gratiela Sion, Andreea Ene FICF, nicolicea claudia, Dumitrache Vanda, Andreea Popa, Vlăscianu Betina

„Părinții au cuvântul ”

10 decembrie 2021, orele 17.00 - 19.00



Moderator:

- Bogdan Sebastian CUC - psiholog, psihanalist, vice-președinte Fundația Internațională pentru Copil și Familie „Dr. Alexandra Zugrăvescu” (FICF)
-

„Părinții au cuvântul ”

10 decembrie 2021, orele 17.00 - 19.00

Schimb de experiențe și reflecții
între părinți despre relaționarea
cu copilul în perioada pandemiei

The screenshot shows a Google Meet interface. At the top, a green banner reads "You are viewing Andreea Ene FICF's screen". Below this, a Google Docs presentation is displayed. The slide has a blue header with the text: "Ce ai vrea sa auda adulții despre felul prin care au trecut copiii prin pandemie si ce am putea sa facem noi adulții pentru a fi mai bine/mai ușor pentru copii?". The main content area contains several paragraphs of text in Romanian, discussing the challenges of the pandemic for children and adults, and offering suggestions for improvement. On the right side of the screen, a vertical list of participants is visible, including Liegebis, neculai, Bogdan Sebastian Cuc, Dumitru Laura, Andreea Ene FICF, and Lidia Badea. At the bottom of the screen, a toolbar contains icons for Unmute, Start Video, Security, Participants (35), Chat, Share Screen, Record, Breakout Rooms, Interpretation, Reactions, and Apps. A red "Leave" button is located in the bottom right corner.

General presentation

File Edit View Insert Format Slide Arrange Tools Add-ons Help Last edit was 34 minutes ago

70%

66%

Ce ai vrea sa auda adulții despre felul prin care au trecut copiii prin pandemie si ce am putea sa facem noi adulții pentru a fi mai bine/mai ușor pentru copii?

„Nu a fost ușor și trebuie să ne înțelegă mai bine. Cred că distanțarea de prieteni și societate a afectat atât copiii/adolescenții, cât și adulții, dar noi cred că vom avea cel mai mult de suferit (pe termen lung)”

„Am trecut cu greu prin pandemie deoarece nu mai mergem nicăieri și ne simțim fără prieteni, singuri.”

„Să fie mai optimiști și să ne lase să facem lucruri și să ieșim cu prietenii.”

„Aș vrea să ne înțelegă și respecte. Și noi trecem prin ce trec ei. Să faceti un mediu mai bun pentru noi.”

„Copiii au nevoie de libertate, educație și totodată să fie ascultați.”

„Să-i sprijiniți și sa fim mai înțelegători.”

„Ne-a fost foarte greu să nu comunicăm cu prietenii și atunci când ne-am obișnuit să nu vorbim, am devenit antisociali.”

„Să nu ne stresati cu chestii inutile”

Click to add speaker notes

Unmute Start Video Security Participants 35 Chat Share Screen Record Breakout Rooms Interpretation Reactions Apps Leave

Atelier practic despre despre bucurie ca instrument util în lucrul cu copiii



**Atelier moderat de către Docterus
Zinzins de la Asociația Lapsus Lazuli
14 decembrie 2021, orele 11.00 - 13.00**

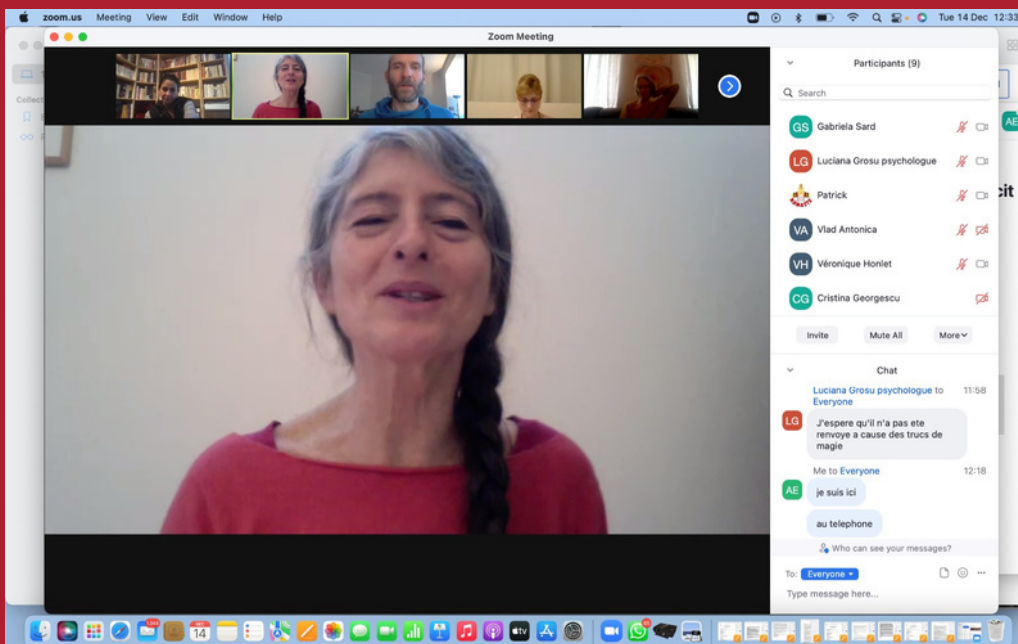
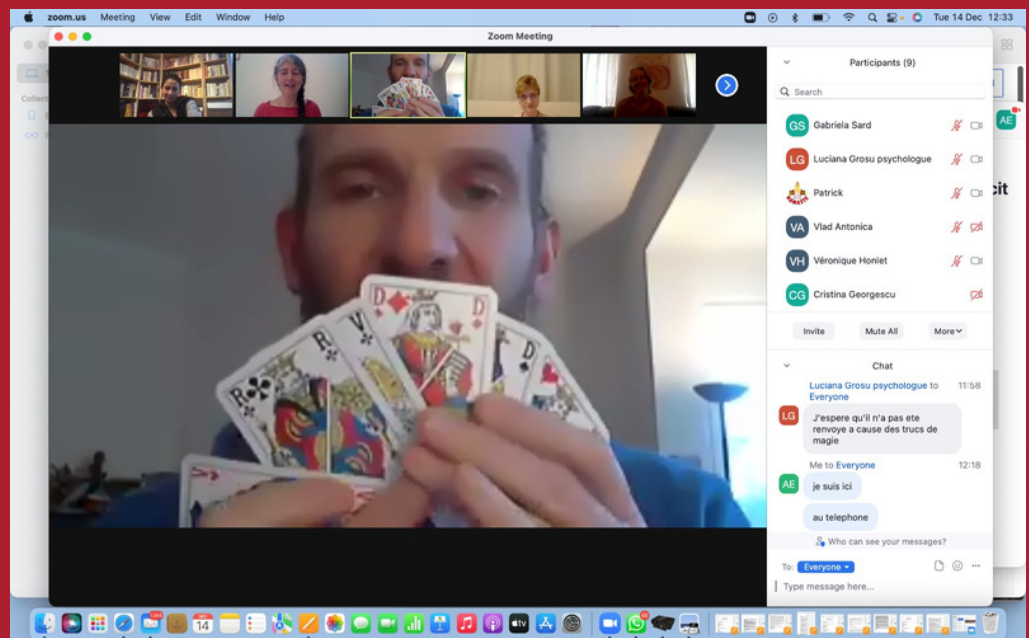
Atelier organizat de FICF împreună cu Asociația Lapsus Lazuli din Belgia despre bucurie ca instrument util în lucrul cu copiii.

Traierii atelierului au fost Thierry Boivin și Renelde Liegeois, clovin în spitalele de pediatrie din Bruxelles, Belgia.

În cadrul workshop-ului au participat atât profesioniști FICF, cât și psihologi și cadre didactice.

Atelier practic despre despre bucurie ca instrument util în lucrul cu copiii

Atelier moderat de către Docterus Zinzins de la
Asociația Lapsus Lazuli - 14 decembrie 2021



FINANȚATORI

BONTE
FOUNDATION



FINANCIAR

SURSE DE VENITURI

Total283.237 lei

CHELTUIELI

Total282.253 lei



